



## Lithos Arte®

Mineralischer Mörtel für die Natursteinrestaurierung, bestehend aus Naturstein und einem mineralischen Bindemittel

| Farbton                 | Verfügbarkeit        |              |              |
|-------------------------|----------------------|--------------|--------------|
|                         | Anz. je Palette      | 60           | 50           |
|                         | <b>Größe / Menge</b> | <b>14 kg</b> | <b>20 kg</b> |
|                         | Gebinde-Typ          | Kanister K   | Papiersack   |
|                         | Gebinde-Schlüssel    | 14           | 20           |
|                         | <b>Art.-Nr.</b>      |              |              |
| A3 GOBERTANGE DONKER    | 5570                 |              | ■            |
| A4 GOBERTANGE           | 5571                 |              | ■            |
| A5 MERGEL LICHT         | 5572                 |              | ■            |
| A6 MERGEL               | 5573                 |              | ■            |
| A7 MERGEL DONKER        | 5574                 |              | ■            |
| A8 MASSANGIS            | 5575                 |              | ■            |
| A21 EUVILLE             | 5576                 |              | ■            |
| A22 EUVILLE DONKER      | 5577                 |              | ■            |
| A30 SAVONIERE LICHT     | 5578                 |              | ■            |
| A31 SAVONIERE DONKER    | 5579                 |              | ■            |
| A50 BALEGEM             | 5580                 |              | ■            |
| A51 BALEGEM GRIJS       | 5581                 |              | ■            |
| A52 BALEGEM GEEL        | 5582                 |              | ■            |
| A70 BLAUWE STEEN LICHT  | 5583                 |              | ■            |
| A71 BLAUWE STEEN DONKER | 5584                 |              | ■            |
| CRAIE BLANCHE WEISS     | 5585                 |              | ■            |
| SONDERTON               | 5586                 |              | ■            |
| LIQUID                  | 5587                 | ■            |              |

Verbrauch Ca. 2,20 kg/dm<sup>3</sup>  
Genauen Bedarf an einer ausreichend großen Probefläche ermitteln.

### Anwendungsbereiche



- Einlagige Anwendung in beliebiger Schichtdicke möglich
- Restaurierung, Ergänzung und Reprofilierung von mineralischen Untergründen wie Naturstein, Ziegel, Beton und Kunststein
- Reproduktion von Bauzier-Elemente

### Eigenschaften

- Aus Naturstein gefertigt
- Das Bindemittel (flüssig) ist ein rein anorganischer Komplex, der beim Mischen mit der Pulversubstanz entsteht
- Geringe Eigenspannung
- Gute Flankenhaftung
- Schnell, schrumpffrei aushärtend



Produktkenndaten

|   |   |
|---|---|
| Spezifisches Gewicht                      | Ca. 2,5 - 2,2 kg/dm <sup>3</sup>  |
| Porosität                                 | 0,49 µm   |
| Druckfestigkeitsklasse                    | Fein: 6,5 ± 0,5 N/mm <sup>2</sup><br>Grob: 12,5 ± 0,5 N/mm <sup>2</sup> |
| Verarbeitungszeit                         | ± 5 Minuten   |
| Wasseraufnahmekoeffizient w <sub>24</sub> | 0,7 - 0,9   |
| Schwinden 28 Tage                         | <0,001 %  |
| Biegezugfestigkeit                        | Nach 28 Tagen: 3,5 ± 0,5 N/mm <sup>2</sup>                              |
| E-Modul (DIN 1048)                        | Fein: 15 kN/mm <sup>2</sup><br>Grob: 24 kN/mm <sup>2</sup>              |
| Haftzugfestigkeit (28 d)                  | 0,6 N/mm <sup>2</sup>   |
| Luftporengehalt                           | 0,02 - 300 µm   |

Die genannten Werte stellen typische Produkteigenschaften dar und sind nicht als verbindliche Produktspezifikationen zu verstehen.

Mögliche Systemprodukte

➤ [Funcosil FC \(0711\)](#)

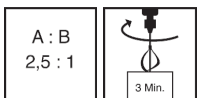
Arbeitsvorbereitung

- Anforderungen an den Untergrund  
Der Untergrund muss sauber, trocken, tragfähig, frei von anhaftenden Teilen, Verunreinigungen und trennenden Substanzen sein.
- Vorbereitungen  
Eisenreste, wie z.B. Klammern, Schrauben oder andere Anker, müssen von der zu reparierenden Oberfläche entfernt werden.  
Die Schadensstelle muss bis 1 cm unter die umgebende Steinoberfläche vertieft und aufgeraut werden.  
In die zu reparierende Oberfläche werden Löcher von ± 5 mm Durchmesser gebohrt und Ankerstäbe oder Holzschrauben aus Edelstahl oder Messing eingesetzt.  
Bei sehr umfangreichen Reparaturen oder überhängenden Teilen werden die Anschlagpunkte zusätzlich mit Messing/Edelstahldraht verbunden (nie Stahl oder Eisen verwenden).

**Imprägnierung des Substrats:**

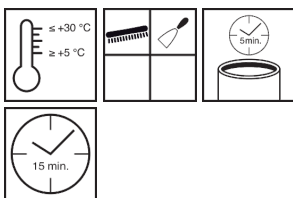
Die Lithos Arte® Flüssigkeit wird mit einem Pinsel auf die zu reparierende Oberfläche aufgetragen. Diese Behandlung gewährleistet das Ätzen des Substrats.

Zubereitung



- Anmischung  
Mittels Mischwerkzeug ca. 3 Minuten intensiv und homogen bis zur Erreichung einer verarbeitungsgerechten Konsistenz anmischen.  
Der Mörtel wird durch intensives Mischen der Lithos Arte® Flüssigkeit mit dem Lithos Arte® Pulver hergestellt, bis eine fast flüssige Masse entsteht

Verarbeitung

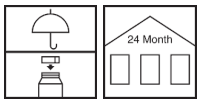
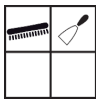


- **Verarbeitungsbedingungen**  
Material-, Umgebungs- und Untergrundtemperatur: mind. +5 °C bis max. +30 °C.  
Niedrige Temperaturen verlängern, hohe Temperaturen verkürzen die Verarbeitungs- und Erhärtungszeit.
  - **Verarbeitungszeit (+20 °C)**  
Ca. 5 Minuten
  - **Aushärungszeit (+20 °C)**  
Bearbeitbar nach ca. 15 Minuten  
Ausgehärtet nach ca. 2 Stunden  
Bemeißelbar nach ca. 24 Stunden
- Sehr komplizierte Formen und Profile sind sehr reparaturfreundlich, da der Mörtel sehr schnell aushärtet. Dadurch ist es möglich, dicke Schichten, auch über dem Kopf, ohne Verzögerung aufzutragen.  
Der Mörtel wird mit einem Spachtel oder einer Kelle auf den mit Flüssigkeit bedeckten Untergrund aufgetragen, bis zu 1 bis 2 mm über dem zu sanierenden Profil.  
Nach 10-25 min (je nach Umgebungstemperatur) ist der Mörtel ausreichend ausgehärtet, um die Oberfläche mit einem Spachtel bündig mit dem gewünschten Profil abzuschaben.



---

|                           |  |
|---------------------------|--|
|                           | <p><b>Finishing:</b><br/>Während des Aushärtungsprozesses (Vollaushärtung: mind 24 Stunden je nach Umgebungstemperatur) dunkelt der Farbton sichtbar nach. Dies ist auf die Polymerisationsreaktion zurückzuführen. Daher ist es notwendig, die Oberfläche (nach dem Aushärten) zu schleifen, um die gleiche Oberflächenstruktur und Farbe wie der ursprüngliche Naturstein zu erhalten.<br/>Nach der vollständigen Aushärtung kann die Oberfläche buchsengehärtet, beschnitten oder gefräst werden. Eine wasserabweisende Behandlung ist nach der vollständigen Aushärtung möglich.<br/>Die Farbe des trockenen Lithos Arte® Pulvers kann durch Mischen mit einem Lithos Arte® Pulver verschiedener Farben leicht verändert werden.</p> |
| Verarbeitungshinweise     | <p>Lithos Arte® darf nicht auf gefrorene Substrate aufgetragen werden.<br/>Angesteifter Mörtel darf weder mit Wasser noch mit frischem Mörtel wieder verarbeitbar gemacht werden.<br/>Art und Dauer der Nachbehandlung und Oberflächenbearbeitung haben Einfluss auf den Farbton.<br/>Geringe Farbtonabweichungen bei verschiedenen Chargen sind möglich!<br/>Nicht bei gipshaltigen Untergründen einsetzen!</p>   |
| Hinweise                  | <p>Produktkenndaten wurden unter Laborbedingungen bei 20 °C und 65 % relativer Luftfeuchtigkeit ermittelt. Der sich nach der Trocknung und Erhärtung einstellende Farbton ist abhängig von den Umgebungsbedingungen und der Verarbeitungsmethode. So wirkt eine frisch geglättete Oberfläche, im Vergleich zu einer spät geglätteten oder aufgerauten Oberfläche, heller. Unterschiedliche Körnungen des gleichen Artikels können zu geringen Abweichungen des Farbtons führen. Rückwärtig durchfeuchtete Untergründe können Verfärbungen verursachen.<br/>Stets Probefläche(n) anlegen!</p>   |
| Arbeitsgeräte / Reinigung | <p>Mischwerkzeug, Bürste, Spachtel, Schleifbrett, Steinmetzwerkzeuge<br/>Arbeitsgeräte in frischem Zustand mit Wasser reinigen.</p>  |
| Lagerung / Haltbarkeit    | <p>Im verschlossenen Originalgebinde kühl, trocken gelagert haltbar mind. 24 Monate.<br/>Frostbeständig</p>  |
| Sicherheit / Regularien   | <p>Nähere Informationen zur Sicherheit bei Transport, Lagerung und Umgang sowie zur Entsorgung und Ökologie bitte dem aktuellen Sicherheitsdatenblatt entnehmen.</p>   |



Wir weisen darauf hin, dass die vorstehenden Daten/ Angaben in der Praxis bzw. im Labor als Richtwerte ermittelt wurden, und daher grundsätzlich unverbindlich sind.

Die Angaben stellen daher lediglich allgemeine Hinweise dar und beschreiben unsere Produkte sowie informieren über deren Anwendung und Verarbeitung. Dabei muss berücksichtigt werden,

dass aufgrund der Unterschiedlichkeit sowie der Vielseitigkeit der jeweiligen Arbeitsbedingungen, der verwendeten Materialien und Baustellen naturgemäß nicht jeder Einzelfall erfasst werden kann. Insoweit empfehlen wir daher in Zweifelsfällen entweder Versuche durchzuführen oder bei uns nachzufragen. Soweit wir nicht spezifische Eignungen oder Eigenschaften der Produkte für einen vertraglich bestimmten Verwendungszweck ausdrücklich schriftlich

zugesichert haben, ist eine anwendungstechnische Beratung oder Unterrichtung, auch wenn sie nach bestem Wissen erfolgt, in jedem Fall unverbindlich. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufs- und Lieferbedingungen.

Mit Erscheinen einer Neuauflage dieses Technischen Merkblattes ersetzt die Neuauflage das bisherige Technische Merkblatt.